

Curso Intensivo ELE - Nivel 8

ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NIVEL 8

ESTRUCTURA DEL CURSO

Este curso comprende 90 horas distribuidas como sigue:

- Instrucción presencial: Cuatro horas diarias de clase presencial cuatro veces a la semana (48 horas).
- 8 horas semanales de aprendizaje individual tutorizado (24 horas): El alumno tendrá acceso a través del Campus Virtual a recursos y actividades diseñados para practicar y perfeccionar de forma personal los conocimientos adquiridos en clase, y gestionados diariamente por el tutor.
- 18 horas de estudio autónomo en las que el alumno deberá hacer uso de aquellas estrategias ofrecidas en clase por el profesor (comprensión lectora, exposición al uso oral, técnicas de estudio, técnicas de síntesis, etc.) con el fin de profundizar en la materia y formarse de manera independiente.
- Una visita de orientación por el centro de la ciudad en la primera semana de curso.

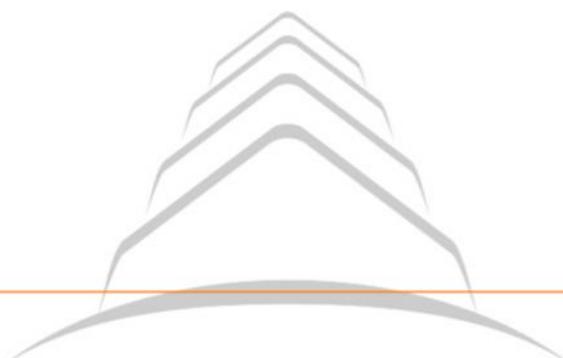
OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo primordial que perseguimos mediante la puesta en práctica de este curso radica en que los alumnos adquieran un conocimiento de la lengua española teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- **Comprensión auditiva**

- Comprender discursos y conferencias extensos e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido.
- Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales.

!



• Comprensión de lectura

- Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos

• Interacción oral

- Participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos.

• Expresión oral:

- Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con alguna especialidad.
- Explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.

• Expresión escrita:

- Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con intereses personales.

METODOLOGÍA

La metodología a llevar a cabo a lo largo del presente curso tendrá como característica principal un enfoque ecléctico caracterizado por su flexibilidad y adaptabilidad frente a las destrezas que pretendemos desarrollar. Éstas se dividen en:

Comprensión auditiva: trabajaremos con audiciones de textos que reproduzcan situaciones reales, formales e informales. Estas audiciones reflejarán aspectos relacionados con los diferentes medios de comunicación (radio, televisión, cine, etc...) y con conversaciones cotidianas entre hablantes nativos. Asimismo, la lengua utilizada en el aula servirá como objeto de estudio y como medio de comunicación. Por último, se fomentará el uso de materiales audiovisuales a través de visionados que ofrecerán al alumno información auditiva y visual (películas con subtítulos, videos musicales, etc...).

Comprensión lectora: Se ofrecerán actividades que favorecerán la comprensión general y específica de textos escritos y a su vez, el análisis de aspectos lingüísticos concretos como, por ejemplo, vocabulario, gramática, fonética y cultura. Se intentará, en la medida de lo posible, el uso de textos auténticos que acerquen al estudiante a la realidad hispanohablante.

Expresión oral: El docente incluirá en el aula una serie de recursos que el estudiante deberá adquirir para poder comunicarse oralmente abarcando el dominio de la pronunciación, la gramática, así como, conocimientos socioculturales. Se tratarán temas tales como la organización coherente del discurso, la fluidez, la adecuación a la situación en la que se desarrolla el discurso (formal o informal), etc.

Expresión escrita: El docente se convertirá en un guía que ofrecerá recursos y desarrollará estrategias para realizar actividades de expresión escrita. Trabajaremos la escritura como un proceso en el que participará el docente y los propios estudiantes. En este apartado señalaremos que será tan importante leer como escribir y el docente ofrecerá al estudiante modelos que lo lleven a descubrir cómo organizar un texto usando recursos que garanticen la coherencia y la cohesión, qué registro y estilo deberá utilizar, qué léxico y estructuras gramaticales deberá utilizar, etc. Se realizarán un amplio abanico de actividades entre las que destacarán: completar formularios, escribir informes y cartas, escribir de forma creativa e imaginativa, etc. Las tareas de escritura serán evaluadas por el profesor como parte de la evaluación continua del curso.

Interacción: El docente aportará actividades y estrategias que favorezcan la construcción por parte del estudiante de una conversación o un texto escrito. Nos basaremos en todas aquellas pautas de uso de la lengua en contextos sociales ajenos al aula, en una serie de situaciones y circunstancias diversas. Nuestro objetivo será mostrar cuáles son los modelos de interacción (conversaciones formales e informales, entrevistas, debates, la distancia entre los interlocutores, el lenguaje gestual, etc.) para que, al mismo tiempo, el estudiante se familiarice con la cultura ligada a la lengua de estudio.

Mediación: En el aula se fomentará la mediación entre todos aquellos que formen parte del proceso de aprendizaje (docente y estudiantes). Se favorecerá la comunicación entre los participantes desde el punto de vista oral, escrito y cultural mostrando las estrategias necesarias para la comprensión mutua.

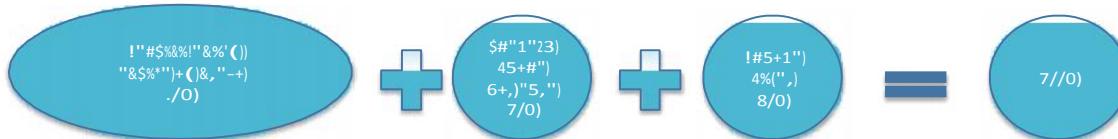
SISTEMA DE EVALUACIÓN

El curso termina con un examen final en el que pueden participar todos los alumnos matriculados.

Este examen consta de diferentes ejercicios destinados a medir el nivel idiomático del alumno en todas las competencias recogidas a tal efecto en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. El alumno que supere dicha prueba tendrá un **certificado de aprovechamiento** de la Universidad Cádiz en el que se hará referencia a los datos del curso.

Sólo los estudiantes que **no superen** el curso o **no participen** en la prueba final pueden acceder a un **certificado de participación**.

Los estudiantes matriculados que **nunca** hayan asistido a clase pueden optar a la realización de la prueba final, mediante la presentación de un justificante y con visto bueno de la coordinación. Sólo en estos casos excepcionales la prueba final contará como el 100% de la nota.



- ✓ **Participación y actitud en clase (20%):** La participación activa en clase es de suma importancia. No es aplicable únicamente a las actividades diarias sino también a los debates que surgirán durante la realización de las sesiones.
- ✓ **Trabajo en casa (10%):** El estudiante deberá realizar una serie de actividades que encontrará en el entorno docente: Campus Virtual. A su vez, durante el curso habrá una serie de tareas en clase que englobarán los contenidos funcionales, léxicos y gramaticales que se están tratando en el aula.
- ✓ **Prueba objetiva final (70%):** Esta prueba constituirá un compendio de todos los contenidos marcados para el curso. Mediante una variada tipología de actividades, el alumno debe demostrar la superación de los objetivos previamente establecidos.

NOTA: Para superar la prueba final es imprescindible aprobar cada una de las partes: comprensión lectora, comprensión auditiva, vocabulario, función comunicativa, expresión escrita, expresión oral y gramática.

 **ESCALA DE CALIFICACIONES:**

A (Excellent)= 10
Sobresaliente.

B (Very Good)= 9
Sobresaliente.

C (Good)= 8-7
Notable.

D (Satisfactory)= 6
Aprobado.

E (Sufficient)= 5
Aprobado.

F (Fail)= 4,3,2,1,0
Suspensos

!



CONTENIDOS

UNIDAD 1

Rarezas

Competencia funcional

- ✓✓ El discurso referido en pasado: reproducir una conversación.
- ✓✓ Transmitir y resumir una información: aportar información secundaria.
- ✓✓ Expresar sentimientos.
- ✓✓ Expresar gustos e intereses.

Competencia gramatical

- ✓✓ El estilo indirecto: correlación de tiempos.
- ✓✓ Conectores de la argumentación (ampliación).
- ✓✓ Revisión del pretérito imperfecto de subjuntivo.
- ✓✓ Formación de palabras: sufijación y prefijación.
- ✓✓ Estructuras reduplicativas con subjuntivo.

Competencia léxica

- ✓✓ El lenguaje de los móviles.
- ✓✓ La literatura.

Competencia sociolingüística

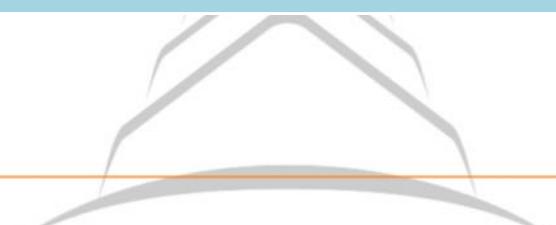
- ✓✓ La influencia de las nuevas tecnologías en la sociedad española.
- ✓✓ Aportaciones de los rasgos culturales en la lengua.

UNIDAD 2

De cine

Competencia funcional

- ✓✓ Resumir el argumento de una película.
- ✓✓ Valorar, comparar y destacar sobre cine.
- ✓✓ Rechazar sugerencias.



**Competencia
gramatical**

- ✓✓ Las perifrasis.
- ✓✓ Los conectores utilizados en una narración.
- ✓✓ Revisión de los tiempos del pasado.

**Competencia
léxica**

- ✓✓ El lenguaje del cine.

**Competencia
sociolingüística**

- ✓✓ La opinión del cine español en nuestro país.

UNIDAD 3**Así somos****Competencia
funcional**

- ✓✓ Preguntar y expresar la opinión.
- ✓✓ Expresar preocupación por un tema.
- ✓✓ Expresar acuerdo y desacuerdo.

**Competencia
gramatical**

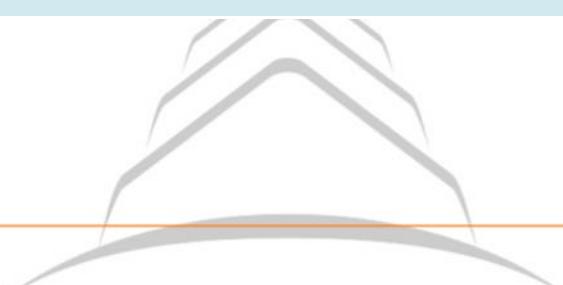
- ✓✓ Oraciones causales.
- ✓✓ Oraciones concesivas.
- ✓✓ Las preposiciones.

**Competencia
léxica**

- ✓✓ El cambio climático.
- ✓✓ La superstición.
- ✓✓ El vocabulario de las ONG.

**Competencia
sociolingüística**

- ✓✓ España y los españoles. Opinión sobre nosotros mismos.
- ✓✓ Problemas actuales en España.
- ✓✓ Expresiones relacionadas con la superstición.
- ✓✓ Los remedios caseros.



UNIDAD 4**Historias y sucesos****Competencia
funcional**

- ✓✓ Narrar acciones en pasado: hechos históricos, datos biográficos, etc.
- ✓✓ Describir las circunstancias que rodean los acontecimientos en pasado.
- ✓✓ Describir lugares.
- ✓✓ Escribir una noticia.

**Competencia
gramatical**

- ✓✓ La voz pasiva.
- ✓✓ Las oraciones condicionales.

**Competencia
léxica**

- ✓✓ El vocabulario de la prensa.
- ✓✓ El vocabulario de la historia.

**Competencia
sociolingüística**

- ✓✓ Las noticias en la prensa española.
- ✓✓ La historia de España.

UNIDAD 5**Creencias****Competencia
funcional**

- ✓✓ Expresar, constatar y negar una información.
- ✓✓ Expresar preferencias.

**Competencia
gramatical**

- ✓✓ Indicativo o subjuntivo con verbos de opinión o percepción física o intelectual: *veo, pienso que...*
- ✓✓ Revisión de pronombres: verbos que cambian de significado según vayan con o sin pronombre: *Marchar /marcharse.*
- ✓✓ Valores de los tiempos de subjuntivo.

**Competencia
léxica****Competencia
sociolingüística**

✓✓ El vocabulario del baile.

✓✓ La Capoeira.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez Martínez, M., Vega de la Fuente Martínez, I., Giraldo Silverio (2007) *Sueña 3*. Libro del alumno. Madrid, Anaya.

Baralo, M., Genís, M., Santana, M. (2009) *Vocabulario. Nivel medio B1*. Madrid, Anaya.

Cerrolaza Aragón, M., Cerrolaza Gili, O., Llovet Barquero, B. (2010) *Pasaporte. Nivel B2*. Madrid, Edelsa.

Pinilla, R., San Mateo, A (2008) *ELExprés. Curso intensivo de español A1- A2- B1*. Libro del alumno. Madrid, SGEL.

VV.AA (2002) *Caminos 2*. Libro del alumno. Barcelona, Klett.

VV.AA (2009) *Destino Erasmus 2*. Libro del alumno. Madrid, SGEL.

!

