

Curso Intensivo ELE - Nivel 5

ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NIVEL 5

ESTRUCTURA DEL CURSO

Este curso comprende 90 horas distribuidas como sigue:

- Instrucción presencial: Cuatro horas diarias de clase presencial cuatro veces a la semana (48 horas).
- 8 horas semanales de aprendizaje individual tutorizado (24 horas): El alumno tendrá acceso a través del Campus Virtual a recursos y actividades diseñados para practicar y perfeccionar de forma personal los conocimientos adquiridos en clase, y gestionados diariamente por el tutor.
- 18 horas de estudio autónomo en las que el alumno deberá hacer uso de aquellas estrategias ofrecidas en clase por el profesor (comprensión lectora, exposición al uso oral, técnicas de estudio, técnicas de síntesis, etc.) con el fin de profundizar en la materia y formarse de manera independiente.

OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo primordial que perseguimos mediante la puesta en práctica de este curso radica en que los alumnos adquieran un conocimiento de la lengua española teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- **Comprensión auditiva**
 - Entender las ideas de un discurso claro sobre cuestiones familiares y situaciones cotidianas.
 - Captar las ideas principales sobre temas conocidos o de interés personal, si el discurso es lento y claro.
 - Entender información sencilla sobre hechos relacionados con temas cotidianos o con el trabajo, identificando tanto los mensajes generales como los detalles específicos, siempre que se hable con claridad y con un acento que resulte conocido.

- Seguir el desarrollo de material audiovisual en las que la parte visual y la acción ilustran buena parte del argumento y en las que la historia es sencilla y el lenguaje es claro.

- **Comprensión de lectura**

- Comprender los puntos principales de textos sencillos, si se tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Encontrar y entender la información general en materiales cotidianos, como cartas, folletos y documentos oficiales.
- Reconocer la línea argumental general de un texto, sin llegar a entenderlo todo con todo detalle.

- **Interacción oral**

- Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

- **Expresión oral:**

- Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
- Narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y describir reacciones.
- Expresar opiniones sobre asuntos abstractos o culturales de forma limitada u ofrecer consejo dentro de un área conocida, y comprender instrucciones o declaraciones públicas.

- **Expresión escrita:**

- Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas conocidos o de interés personal.
- Escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.
- Describir sueños, esperanzas y ambiciones.
- Tomar notas acerca de problemas, peticiones de información, etc...
- Describir el argumento de un libro o una película y describir las reacciones que producen.

METODOLOGÍA

La metodología de trabajo en el aula tomará como fundamento un enfoque de base ecléctica, caracterizado por su flexibilidad y adaptabilidad con respecto a las destrezas que pretendemos desarrollar:

Comprensión auditiva: la puesta en práctica de esta destreza en el aula se llevará a cabo a través de audiciones de textos auténticos, que reproduzcan situaciones reales: formales e informales. Estas audiciones reflejarán aspectos relacionados con los diferentes medios de comunicación (radio, televisión, cine, etc.) y con conversaciones cotidianas entre hablantes nativos. Asimismo, la lengua utilizada en el aula servirá como objeto de estudio y como medio de comunicación. Por último, se fomentará el uso de materiales audiovisuales a través de visionados que ofrecerán al alumno información auditiva y visual (películas con subtítulos, videos musicales, etc.)

Comprensión lectora: se ofrecerán actividades que favorecerán la comprensión general y específica de textos escritos y, a su vez, el análisis de aspectos lingüísticos concretos como, por ejemplo, vocabulario, gramática, fonética y cultura, etc., a través de textos auténticos que acerquen al estudiante a la realidad hispanohablante.

Expresión oral: el docente incluirá en el aula una serie de recursos y estrategias que facilite al estudiante poder comunicarse oralmente abarcando el dominio de la pronunciación, la gramática, así como, otros conocimientos socioculturales. Se tratarán temas tales como la organización coherente del discurso, la fluidez, la adecuación a la situación en la que se desarrolla el discurso (formal o informal), etc.

Expresión escrita: durante la puesta en práctica de esta destreza en el aula, el profesor se convertirá en un guía que ofrecerá recursos y desarrollará estrategias para realizar actividades de expresión escrita. Trabajaremos la escritura como un proceso individual / colectivo y colaborativo con el objetivo de que el estudiante aprenda a organizar un texto usando gran diversidad de recursos que garanticen la coherencia y la cohesión: variedad de registros, estilos, empleo del léxico y las estructuras gramaticales adecuadas, etc. Llevaremos a cabo un amplio abanico de actividades entre las que destacarán: completar formularios, escribir informes y cartas, escribir de forma creativa e imaginativa, etc.

Interacción: el docente aportará actividades y estrategias que favorezcan un ambiente interactivo en el aula. Nos basaremos en todas aquellas pautas de uso de la lengua en diversos contextos socioculturales que engloben situaciones y circunstancias diversas. Nuestro objetivo será mostrar modelos de interacción (conversaciones, -formales e informales-, entrevistas, debates, entre otros, focalizando la atención hacia determinados aspectos como la distancia entre los interlocutores, el lenguaje gestual, el contexto, etc. para conseguir que el estudiante se familiarice con todos esos aspectos socio-culturales tan intrínsecamente ligados a la lengua de estudio.

Mediación: se fomentará el uso de recursos y dinámicas en el aula que favorezcan el desarrollo de la competencia comunicativa mediante la puesta en práctica de actividades de interacción, tanto en el nivel oral, como en el escrito.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El curso termina con un examen final en el que pueden participar todos los alumnos matriculados.

Este examen consta de diferentes ejercicios destinados a medir el nivel idiomático del alumno en todas las competencias recogidas a tal efecto en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. El alumno que supere dicha prueba tendrá un **certificado de aprovechamiento** de la Universidad Cádiz en el que se hará referencia a los datos del curso.

Sólo los estudiantes que **no superen** el curso o **no participen** en la prueba final pueden acceder a un **certificado de participación**.

Los estudiantes matriculados que **nunca** hayan asistido a clase pueden optar a la realización de la prueba final, mediante la presentación de un justificante y con visto bueno de la coordinación. Sólo en estos casos excepcionales la prueba final contará como el 100% de la nota.



- ✓ **Participación y actitud en clase (20%):** La participación activa en clase es de suma importancia. No es aplicable únicamente a las actividades diarias sino también a los debates que surgirán durante la realización de las sesiones.
- ✓ **Trabajo en casa (10%):** El estudiante deberá realizar una serie de actividades que encontrará en el entorno docente: Campus Virtual. A su vez, durante el curso habrá una serie de tareas en clase que englobarán los contenidos funcionales, léxicos y gramaticales que se están tratando en el aula.
- ✓ **Prueba objetiva final (70%):** Esta prueba constituirá un compendio de todos los contenidos marcados para el curso. Mediante una variada tipología de actividades, el alumno debe demostrar la superación de los objetivos previamente establecidos.

NOTA: Para superar la prueba final es imprescindible aprobar cada una de las partes: comprensión lectora, comprensión auditiva, vocabulario, función comunicativa, expresión escrita, expresión oral y gramática.

🚩 **ESCALA DE CALIFICACIONES:**

A (Excellent)= 10 Sobresaliente.	B (Very Good)= 9 Sobresaliente.	C (Good)= 8-7 Notable.
D (Satisfactory)= 6 Aprobado.	E (Sufficient)= 5 Aprobado.	F (Fail)= 4,3,2,1,0 Suspenso

CONTENIDOS	
UNIDAD 1	<i>La importancia de la imagen</i>
Competencia funcional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Describir el carácter de una persona. ✓ Preguntar y expresar la opinión sobre el mundo laboral. ✓ Valorar la manera de vestirse. ✓ Describir un objeto. ✓ Comprar o alquilar una casa.
Competencia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El verbo <i>ser</i>. ✓ Adjetivos de carácter. ✓ Adjetivos con <i>ser</i> y <i>estar</i> que cambian de significado.
Competencia léxica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El carácter y la personalidad. ✓ La ropa y la moda. ✓ La casa.
Competencia sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresiones del cuerpo humano. ✓ Los negocios: la pasarela de moda. Expresiones con <i>ser/ estar</i>.

UNIDAD 3	<i>Qué será, será</i>
Competencia funcional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresar probabilidad. ✓ Hacer hipótesis. ✓ Pedir y dar consejo. ✓ Expresar opinión.
Competencia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El futuro imperfecto. ✓ El futuro perfecto. ✓ El condicional.
Competencia léxica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La ciudad del futuro. ✓ Los problemas de salud. ✓ El amor y los sentimientos. ✓ Conectores para dar opinión.
Competencia sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El horóscopo. ✓ Vivir con los padres.

UNIDAD 4	<i>Amistad divino tesoro</i>
Competencia funcional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresar buenos deseos. ✓ Hablar de los gustos y preferencias.
Competencia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oraciones subordinadas sustantivas. ✓ <i>Estar, dar, encontrarse</i> + adjetivo. ✓ El verbo <i>gustar</i>.
Competencia léxica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La contaminación. ✓ El estrés. ✓ Adjetivos de estado de ánimo

Competencia sociolingüística	✓ Relacionarse con otras personas: la amistad.
-------------------------------------	--

UNIDAD 5	<i>La educación es el arte de preparar al hombre para la vida</i>
Competencia funcional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exigir y reivindicar. ✓ Expresar opinión acerca de los estudios.
Competencia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presente de subjuntivo. ✓ Expresiones impersonales con indicativo y subjuntivo. ✓ Oraciones subordinadas sustantivas II: <i>verbos de opinión</i>.
Competencia léxica	✓ Los estudios.
Competencia sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La educación española. ✓ Lenguaje estudiantil.

UNIDAD 6	<i>Al pan, pan, y al vino, vino</i>
Competencia funcional	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valorar. ✓ Dar consejos. ✓ Organizar un viaje.
Competencia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las oraciones finales. ✓ Ampliación de conectores finales.
Competencia léxica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La alimentación. ✓ Las vacaciones. ✓ El turismo.
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La dieta mediterránea. ✓ Los remedios de la abuela.

sociolingüística

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez Martínez, M., Blanco Canales, A., Gómez Sacristán, N., Pérez de la Cruz, N. (2006) *Sueña 2*, Libro del alumno. Madrid, Anaya.

Baralo, M., Genís, M., Santana, M. (2009) *Vocabulario. Nivel medio B1*. Madrid, Anaya.

Prisma, Equipo (Alba, Á. Et al) (2003), Prisma Progres a nivel B1. Método de español para extranjeros. Prisma del alumno. Cd de audiciones. Madrid. Edinumen.

López Ripoll, S. y Miñano López, J. (2008) *Destino Erasmus 2. Nivel intermedio (B1 +B2)*, Libro del alumno. Madrid, Sgel.

Rodríguez Rodríguez, M. (2010) *Escucha y Aprende*. Madrid, Sgel.