



Universidad Pablo de Olavide
Centro Universitario Internacional

HIS/SOC 362 ESCLAVITUD EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

JUSTIFICACIÓN

La huella de la esclavitud, hasta el día de hoy, es fácilmente reconocible en las sociedades americanas. La desigualdad, la exclusión y los prejuicios que aún recaen sobre las comunidades afroamericanas son asimismo patentes, pese a que en algunos casos hayan pasado ya más de ciento cincuenta años desde la promulgación de las leyes abolicionistas. Sin embargo, a lo largo del siglo XIX y XX, distintos argumentos provenientes de las élites y del Estado han, cuando no desconocido abiertamente, si “invisibilizado” la realidad negra de esas sociedades con perjuicio innegable de los afroamericanos.

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende estudiar diversos aspectos históricos, sociales y económicos de la esclavitud desde los primeros momentos en que se instituyó en suelo americano hasta su abolición. Asimismo, busca revisar las diversas estrategias que aplicaron los esclavos y sus descendientes para reconstruir sus culturas e identidades, al tiempo que preservaban su existencia dentro de la explotación y el sometimiento.

METODOLOGÍA Y FORMATO DE CLASE.

Los alumnos deberán leer semanalmente una serie de textos que serán proporcionados por el profesor para iniciar discusiones en la clase. Se utilizarán adicionalmente diversos materiales audiovisuales (música, cine, documentales...) que ayuden a comprender la problemática que se está tratando.

Se espera una activa participación de los alumnos en el desarrollo de las clases.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Durante el curso los alumnos presentarán **un trabajo** escrito sobre un tema relacionado con la problemática prevista en el programa. Previamente el profesor dará las indicaciones respectivas durante las sesiones de clase. Asimismo, se realizarán **dos exámenes**. Se calificará mediante el baremo vigente en la Universidad Pablo de Olavide, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

Lecturas y Participación en clase: 20%

Trabajo: 20%

1 Exámen: 30%

2 Exámen: 30%

TEMARIO.

- **Tema 0.** Introducción al curso.

BLOQUE I.

- **Tema 1.** La esclavitud en Europa e islas Atlánticas en la Baja Edad Media. Antecedentes de su transplante a América.
- **Tema 2.** La esclavitud en los inicios de la colonización de América. La esclavización de los indígenas por los castellanos y portugueses. Inicios de la trata africana.
- **Tema 3.** Generalidades sobre la trata africana.
- **Tema 4.** Esclavitud y economía. Los sistemas de plantación.
- **Tema 5.** Los esclavos en la sociedad colonial

BLOQUE II.

- **Tema 6.** Estrategias de resistencia: Quilombos, cimarronaje, rebeliones y otras.
- **Tema 7.** Hacia la libertad. Diferentes caminos para eludir la esclavitud
- **Tema 8.** De rebeliones a revoluciones. La esclavitud durante la Época de las Revoluciones.
- **Tema 9.** La abolición de la esclavitud en Latinoamérica y el Caribe.
- **Tema 10.** Los americanos descendientes de esclavos en el siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA

- Franco Silva, Alfonso, “La esclavitud en Castilla durante la Baja Edad Media: aproximación metodológica y estado de la cuestión”, *Historia, Instituciones y Documentos*, Nº6, 1979, pp.113-128.
- Lobo Cabrera, Manuel, “Las Partidas y la esclavitud. Reminiscencias en el sistema esclavista canario”, *Genese de L’Etat Moderne en Mediterranée, Collectioin de L’Ecole Francaise de Rome*, Nº 168, 1993.
- Fernandez, Manuel F. y Pérez García, Rafael, “ La esclavitud en la Sevilla del Quinientos. Una propuesta metodológica en base a documentación parroquial (1568-1590), *VI Jornadas de Historia de Llerena*, Llerena, Sociedad Extremeña de Historia. 2005. pp. 115-122.
- Klein, Herbert, “ Sociedades esclavistas en las Americas. Un estudio comparativo”, *Desarrollo Económico*, Vol. 6, Nº 22, 23, Jul_Dic 1966, pp. 227-225.
- Benitez-Rojo, Antonio, “Bartolomé de las Casas, entre el infierno y la ficción”, *Hispanic Issue*, (Mar. 1988), pp. 259-288.
- Morner, Magnus, “ Comprar o criar. Fuentes alternativas de suministros de esclavos en las sociedades plantacionistas del Nuevo Mundo”, *Revista de Historia de América*, Nº 91 (Jan-Jun 1981), pp. 37-81.
- Klein, Herbert, “Azúcar y esclavitud en el Caribe. Siglos XVII y XVIII”, *La esclavitud africana en América Latina y el Caribe*, Alianza Editorial, Madrid, 1986.
- Belmonte, José Luis, “Brazos para el azúcar, esclavos para vender. Estrategias de comercialización en la trata negrera de Santiago de Cuba, 1789-1794”, *Revista de Indias*, Vol. 70, Nº 249, 2010, pp. 445- 467.
- Gómez, Alejandro, “ Las revoluciones blanqueadores: élites mulatas haitianas y “pardos beneméritos” venezolanos y su aspiración de igualdad, 1789-1812,” *Nuevos Mundos Mundos Nuevos*, Nº 5, 2005.
- Díaz, Rafael, “ Es posible la libertad en la esclavitud? A propósito de la tensión entre la libertad y la esclavitud en la Nueva Granada”, *Historia Crítica*, Nº 24, 2003.
- Scott, Rebecca, “Reclamando la mula de Gregoria Quesada: el significado de la libertad en los valles del Arimao y del Caunao, Cienfuegos, 1880-1899”, Rebecca J. Scott, Orlando García Martínez, eds. *Espacios, silencios, y los sentidos de la libertad: Cuba entre 1878 y 1912*, Ediciones Unión, La Habana, 2001.